



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS
Campus Trindade, Caixa postal 476 – Florianópolis/SC – Brasil – 88040-900
Fone: (48) 3721-2713. E-mail: ppgbtc@contato.ufsc.br
www.biociencia.ufsc.br



SEMESTRE 2024.2

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	HORAS-AULA SEMESTRE		
		PRESENCIAL		ENSINO REMOTO
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
BTC510054	Projetos e Redação Científica	30 h/a (2 créditos)	0	7,5 h/a (25%)

II. OFERTA

PERÍODO	Nº VAGAS	HORÁRIO	LOCAL DAS AULAS
04 de setembro a 20 de novembro de 2024	30	4ª feira (14:00-14:50)	Verificar cronograma

III. PROFESSORES MINISTRANTES

Prof. Dr. José Bonomi Barufi (J) (coordenador) E-mail: jose.bonomi@ufsc.br; 11h (0,7 créditos)
Prof. Dra. Helen Treichel (H), E-mail: helentreichel@gmail.com; 11h (0,7 créditos)
Prof. Dr. Edroaldo Lummetz da Rocha (E), E-mail: edroaldo@gmail.com; 8h (0,6 créditos)

IV. PRÉ-REQUISITO – não apresenta

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-	-

V. CURSO PARA O QUAL A DISCIPLINA É OFERECIDA

Programa de Pós-Graduação em Biotecnologia e Biociências/UFSC – Nível (x) Mestrado e/ou (x) Doutorado
Discentes de outros PPGs também poderão ser matricular nesta disciplina

VI. EMENTA

Elaboração e estruturação de trabalhos científicos (projetos de pesquisa, resumos, monografias, dissertações, teses, artigos científicos). Plágio. Periódicos. Divulgação científica. Modalidades de escritos científicos. Estrutura do trabalho científico e projetos de pesquisa e para fins de financiamento. Comunicação da pesquisa à comunidade científica. Revisão bibliográfica.

VII. OBJETIVOS

Preparação dos estudantes para execução de diferentes facetas da atividade de um pesquisador, incluindo o entendimento de como manusear diferentes ferramentas de escrita e apresentação de trabalhos científicos.

VIII. METODOLOGIA DE ENSINO/DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A disciplina será oferecida por meio de atividades e/ou aulas dialogadas e interativas, utilizando tecnologias de informação e comunicação. As aulas ministradas pela Profa. Helen Treichel serão síncronas por videoconferência (o link para as aulas será disponibilizado no Moodle). Os materiais de apoio (textos, vídeos, áudios, etc) serão disponibilizados aos estudantes no Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem Moodle previamente aos encontros presenciais (vide cronograma). Os professores se comunicarão com os alunos preferencialmente via Moodle e, alternativamente, por e-mail. O uso não autorizado de material original retirado das aulas constitui contrafação – violação de direitos autorais – conforme a Lei nº 9.610/98 – Lei de Direitos Autorais.

IX. AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será executada com a média entre as atividades executadas ao longo do curso..

X. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA

SEM.	DATA	Carga horária	Carga horária Acumulada	ASSUNTO	ATIVIDADE	PROFESSOR
1	04/09	1	1	Apresentação da disciplina e modalidades de comunicação científicas	Aula presencial	Ehj
	04-11/09	1	2	Levantamento de referencial teórico sobre sua pesquisa	Estudo	J

2	11/09	1	3	Elaboração e estruturação de trabalhos científicos (projetos de pesquisa, resumos).	Aula presencial	J
	11-18/09	2	5	projetos de pesquisa, resumos	Estudo	J
3	18/09	1	6	Elaboração e estruturação de trabalhos científicos (TCCs, dissertações, teses).	Aula presencial	J
	18-25/09	2	8	TCCs, dissertações, teses.	Estudo	J
4	25/09	1	9	Elaboração e estruturação de trabalhos científicos (artigos científicos).	Aula presencial	J
	25/09-02/10	2	11	Artigos científicos	Estudo	J
5	02/10	1	12	Plágio	Encontro Síncrono	H
	02-09/10	2	14	Levantamento de casos de plágio já ocorridos – CASOS REAIS!	Estudo	H
6	09/10	1	15	Periódicos	Encontro Síncrono	H
	09-16/10	2	17	Estudo de Qualis, Fator de Impacto, Fator H	Estudo	H
7	16/10	1	18	Divulgação para comunidade externa	Encontro Síncrono	H
	16-23/10	1	19	Revistas, Jornais, TV	Estudo	H
8	23/10	1	20	Estrutura do trabalho científico e projetos de pesquisa e para fins de financiamento.	Aula presencial	E
	23-30/10	2	22	Financiamento nacional e internacional	Estudo	E
9	30/10	1	23	Estrutura do trabalho científico e projetos de pesquisa e para fins de financiamento.	Aula presencial	E
	30/10-06/11	1	24	Estruturas de editais	Estudo	E
10	06/11	1	25	Comunicação da pesquisa à comunidade científica – congressos – posters, apresent. oral, etc.	Aula presencial	J
	06-13/11	1	26	Participação em congressos – posters, apresent. oral, palestras.	Estudo	J
11	13/11	1	27	Referências bibliográficas – como citar e modelos – Endnote, Mendeley Citação de citação	Aula presencial	E
	13-20/11	1	28	Organização de citações e referências bibliográficas	Estudo	E
12	20/11	2	30	Discussão final: antes e depois da disciplina	Aula presencial	EHI

XI. BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA DIGITAL (DISPONÍVEL PUBLICAMENTE):

ABRAHAMSOHN, P.A. Redação Científica. Rio de Janeiro: Editora Guanabara-Koogan, 2004.^[1]_[SEP]

DAY, R.A.; GASTEL, B. How to Write and Publish a Scientific Paper. Greenwood Press, 2006.^[1]_[SEP]

ZEIGER, M. Essentials of Writing Biomedical Research Papers. McGraw-Hill, 2000.^[1]_[SEP]

D'ACAMPORA, A. J. Investigação científica. Blumenau: Nova Letra, 2006.^[1]_[SEP]

REY, L. Planejar e Redigir Trabalhos Científicos. São Paulo: Edgard Blücher, 2003.^[1]_[SEP]

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Artigos de periódicos relacionados.

Assinatura digital do coordenador da disciplina