



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS
Campus Trindade, Caixa postal 476 – Florianópolis/SC – Brasil – 88040-900
Fone: (48) 3721-2713. E-mail: ppgbtc@contato.ufsc.br
www.biotecnologia.ufsc.br



SEMESTRE 2025.2

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	HORAS-AULA SEMESTRE		
		PRESENCIAL		ENSINO REMOTO
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
BTC51005 4	Projetos e Redação Científica	30 h/a (2 créditos)	0	0h

II. OFERTA

PERÍODO	Nº VAGAS	HORÁRIO	LOCAL DAS AULAS
01 de outubro a 10 de dezembro de 2025	30	4ª feira (14:00-14:50), exceto 10/12 (14:00 às 17:20)	A definir – será comunicado por e-mail (possivelmente BOT IV)

III. PROFESSORES MINISTRANTES

Prof. Dr. José Bonomi Barufi (J) (coordenador) E-mail: jose.bonomi@ufsc.br; 15h (1 crédito)

Prof. Dra. Rachel Magnago (R) E-mail: rachelfaverzanimagnago@gmail.com; 15h (1 crédito)

IV. PRÉ-REQUISITO – não apresenta

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-	-

V. CURSO PARA O QUAL A DISCIPLINA É OFERECIDA

Programa de Pós-Graduação em Biotecnologia e Biociências/UFSC – Nível (×) Mestrado e/ou (×) Doutorado
Discentes de outros PPGs também poderão ser matricular nesta disciplina

VI. EMENTA

Elaboração e estruturação de trabalhos científicos (projetos de pesquisa, resumos, monografias, dissertações, teses, artigos científicos). Plágio. Periódicos. Divulgação científica. Modalidades de escritos científicos. Estrutura do trabalho científico e projetos de pesquisa e para fins de financiamento. Comunicação da pesquisa à comunidade científica. Revisão bibliográfica.

VII. OBJETIVOS

Preparação dos estudantes para execução de diferentes facetas da atividade de um pesquisador, incluindo o entendimento de como manusear diferentes ferramentas de escrita e apresentação de trabalhos científicos.

VIII. METODOLOGIA DE ENSINO/DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A disciplina será oferecida por meio de atividades e/ou aulas dialogadas e interativas, utilizando tecnologias de informação e comunicação. Os materiais de apoio (textos, vídeos, áudios, etc) serão disponibilizados aos estudantes no Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem Moodle previamente aos encontros presenciais (vide cronograma). Os professores se comunicarão com os alunos preferencialmente via Moodle e, alternativamente, por e-mail. O uso não autorizado de material original retirado das aulas constitui contrafação – violação de direitos autorais – conforme a Lei nº 9.610/98 – Lei de Direitos Autorais.

IX. AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será executada com a média entre as atividades executadas ao longo do curso.

X. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA

DATA	LOCAL E HORÁRIO	ASSUNTO	HORAS-AULA			PROFESSOR
			TEÓRICA		SÍNCRONA	
			CARGA HORÁRIA	ACUMULADA		
01/10	BOT IV 14:00-14:50	Apresentação da disciplina e modalidades de comunicação científicas	1	1	0	J
	Estudo em casa	Exercício sobre problemas e hipóteses de pesquisa	1	2	0	J
08/10	BOT IV 14:00-14:50	Elaboração e estruturação de trabalhos científicos: discussão sobre hipóteses e projetos de pesquisa.	1	3	0	J/R
	Estudo em casa	Referências bibliográficas – como citar e modelos – Endnote, Mendeley Citação de citação	2	5	0	R
15/10	BOT IV 14:00-14:50	Organização de citações e referências bibliográficas	1	6	0	R
	Estudo em casa	Atividade sobre TCCs, dissertações, teses.	2	8	0	J
22/10	BOT IV 14:00-14:50	Elaboração e estruturação de trabalhos científicos (TCCs, dissertações, teses)	1	9	0	J
	Estudo em casa	Atividade sobre Artigos científicos	2	11	0	J
29/10	BOT IV 14:00-14:50	Elaboração e estruturação de trabalhos científicos (artigos científicos).	1	12	0	J
	Estudo em casa	Atividade sobre Plágio	2	14	0	R
05/11	BOT IV 14:00-14:50	Levantamento de casos de plágio já ocorridos – CASOS REAIS!	1	15	0	R
	Estudo em casa	Atividade sobre os Periódicos	2	17	0	R
12/11	BOT IV 14:00-14:50	Estudo de Qualis, Fator de Impacto, Fator H	1	18	0	R
	Estudo em casa	Atividade sobre Divulgação para comunidade externa	1	19	0	J
19/11	BOT IV 14:00-14:50	Revistas, Jornais, TV	1	20	0	J
	Estudo em casa	Atividade sobre Financiamento nacional e internacional	2	22	0	R
26/11	BOT IV 14:00-14:50	Estrutura do trabalho científico e projetos de pesquisa e para fins de financiamento.	1	23	0	R
	Estudo em casa	Análise da Estruturas de editais	1	24	0	R

03/12	BOT IV 14:00-14:50	Estruturação de editais para fomento Estrutura do trabalho científico e projetos de pesquisa e para fins de financiamento.	1	25	0	R
	Estudo em casa	Participação em congressos – posters, apresent. oral, palestras.	1	26	0	J
10/12	BOT IV 14:00-17:20	Comunicação da pesquisa à comunidade científica – congressos – posters, apresent. oral, etc. Atividade: compilado de tudo que aprendeu na disciplina Discussão final: antes e depois da disciplina	4	30	0	J/R

XI. BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA DIGITAL (DISPONÍVEL PUBLICAMENTE):

ABRAHAMSOHN, P.A. Redação Científica. Rio de Janeiro: Editora Guanabara-Koogan, 2004.

DAY, R.A.; GASTEL, B. How to Write and Publish a Scientific Paper. Greenwood Press, 2006.

ZEIGER, M. Essentials of Writing Biomedical Research Papers. McGraw-Hill, 2000.

D'ACAMPORA, A. J. Investigação científica. Blumenau: Nova Letra, 2006.

REY, L. Planejar e Redigir Trabalhos Científicos. São Paulo: Edgard Blücher, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Artigos de periódicos relacionados.

Assinatura digital do coordenador da disciplina